Rizzoli EDUCATION

FILA Fabbrica Italiana Lapis ed Affini

F.I.L.A. ANNUNCIA I VINCITORI DEI PREMI NAZIONALI LYRA E LYRA-MAIMERI

I concorsi rivolti alle scuole secondarie che premiano l'arte ed il talento dei giovani

Milano, 2 maggio 2017 - **Premio Lyra e Premio Lyra-Maimeri**, i due concorsi nazionali rivolti alle scuole e **promossi da F.I.L.A.** Fabbrica Italiana Lapis ed Affini **con il prezioso supporto di Rizzoli Education, hanno i loro vincitori ufficiali.** Due iniziative pensate per avvicinare i ragazzi all'arte attraverso l'espressione dell' immaginazione e completate da premi importanti che ne incentivano il percorso creativo. Portavoce dei progetti, i brand di casa F.I.L.A. specializzati nel mondo del disegno artistico e delle belle arti: Lyra e Maimeri.

PREMIO LYRA-MAIMERI: "REFASHION ART"

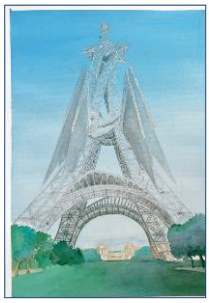
Cinque i vincitori - tre decretati dalla giuria di qualità e due dal voto del pubblico online - **della prima edizione del PREMIO LYRA-MAIMERI** dal titolo **"Refashion Art"** e **rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado. Per loro cinque master estivi in illustrazione, un'esperienza esclusiva presso la prestigiosa scuola di illustrazione Ars In Fabula di Macerata:** sei giorni in formula all-inclusive e certificato di frequenza con valore di due crediti formativi.
I vincitori, guidati dai loro insegnati di arte o disegno tecnico, sono infatti riusciti ad entrare nel cuore della traccia proposta: interpretare in chiave moderna e personale i grandi capolavori dell'arte e dell'architettura.

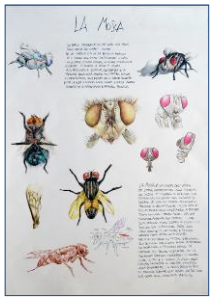
Premi speciali assegnati dalla Giuria di qualità - composta dai curatori del progetto, artisti e rappresentanti di Maimeri, Rizzoli Libri e dell'azienda promotrice - che ha espresso la propria valutazione tenendo conto dell'estetica generale, dello sforzo interpretativo e del senso estetico di ciascun elaborato:

- "**Umano troppo umano**" realizzato da **Immacolata G.** del Liceo Artistico Latina di Latina.
- "**Speranze bruciate**" realizzato da **Mattia Luigi C.** del Liceo Scientifico A. Manzoni di Suzara (MN).
- "**Dopo la conquista dei draghi**" realizzato da **Ginevra S.** del Liceo Artistico G. Sello di Udine.

Premi assegnati dal pubblico online:

- "**Il gotico arboreo**" realizzato da **Enrico C.** dell'Istituto G. Soleri – A. Bertoni di Saluzzo (CN) – 1° classificato nella categoria "ARCHITETTURA".
- "**La Mosca Bianca**" realizzato da **Stella M.** del Liceo Artistico Caravaggio di Milano – 1° classificato nella categoria "ARTE".





Rizzoli EDUCATION

FILA Fabbrica Italiana Lapis ed Affini

PREMIO LYRA: "ANIMAL'ARTE"

La prima media dell'Istituto Comprensivo "F. Petrarca" di Montevarchi (AR) e la terza media della scuola "Bernardino di Betto" di Perugia, sono le classi vincitrici assolute del PREMIO LYRA, il concorso F.I.L.A. rivolto alle scuole secondarie di primo grado. Entrambi i lavori vincono una **gita di due giorni in una città d'arte italiana** per la classe più due accompagnatori (o in alternativa una serie di workshop con illustratori professionisti e una fornitura di prodotti Lyra).

Rappresentare se stessi con sembianze di animali: questo la tematica sulla quale i ragazzi si sono confrontati, supportati dal docente e da una guida creata ad hoc per ogni edizione. Un tema non certo semplice, che secondo il pubblico online e la Giuria di qualità è stato eseguito con maggior efficacia in questi due elaborati:

- **"Capra"** realizzato **dalla classe I C dell'istituto Comprensivo Francesco Petrarca di Montevarchi (AR)** - 1° classificato assoluto **per la Giuria di qualità**.
- **"Sogno"** realizzato dalla **classe III B dell'Istituto Bernardino di Betto di Perugia** - 1° classificato con il **voto online del pubblico**.

Oltre a questi, la Giuria di qualità ha selezionato altri **tre elaborati** - uno per ciascun ciclo scolastico - premiandoli con altrettanti **workshop condotti da illustratori professionisti** oltre a **tre forniture di prodotti Lyra** destinate alla classe **e tre minibiblioteche** offerte da **Rizzoli Libri divisione Education** dedicate all'arte:

- "**Lo sguardo attento**" realizzato dalla **classe I D dell'Istituto Costantino Nivola di Capoterra (CA)** - 1° classificato nella **categoria 1° media**.
- "**Io un po' pantera**" realizzato dalla **classe II C dell'Istituto Rinascita A. Livi di Milano** - 1° classificato nella **categoria 2° media**.
- "**Che Animale mi sento?**" realizzato dalla **classe III B dell'Istituto Comprensivo Marconi di Castelfranco Emilia (MO)** - 1° classificato nella **categoria 3° media**.

Composta dai curatori del progetto, oltre che docenti ed esponenti dell'Associazione Autori di Immagini, e dai rappresentanti di Rizzoli Libri e dell'azienda promotrice, la Giuria di qualità ha espresso il proprio giudizio valutando l'estetica generale, lo sforzo interpretativo e naturalmente il senso estetico dell'opera.

Concluse le edizioni dell'anno scolastico 2016-17, lo sguardo è giù puntato sulle nuove tematiche che, sempre in linea con i programmi didattici, sono pronte a a coinvolgere i ragazzi nell'affascinante mondo dell'arte. Info e dettagli sul blogzine www.diariocreativo.it

PER INFORMAZIONI ALLA STAMPA

Cantiere di Comunicazione
Ufficio Stampa F.I.L.A.
Antonella Laudadio
a.laudadio@cantieredicomunicazione.com
Tel. 02 87383.180/189 – Cell. 345 7131424

Rizzoli Education
Press Office
pressoffice@rizzolieducation.it
www.rizzolieducation.it

***F.I.L.A. (Fabbrica Italiana Lapis ed Affini**), nata a Firenze nel 1920 e gestita dal 1956 dalla famiglia Candela, è una Società italiana e una delle realtà industriali e commerciali più solide, dinamiche, innovative e in crescita sul mercato.Dal novembre 2015, F.I.L.A. è quotata alla Borsa di Milano, segmento STAR. L'azienda, con un fatturato di oltre 422 milioni di euro al 31 dicembre 2016, ha registrato negli ultimi vent'anni una crescita significativa e ha perseguito una serie di acquisizioni strategiche, fra cui l'italiana Adica Pongo, la statunitense Dixon Ticonderoga, la tedesca LYRA, la messicana Lapiceria Mexicana, la brasiliana Lycin, l'inglese Daler-Rowney Lukas e la francese Canson.*
F.I.L.A. è l'icona della creatività italiana nel mondo con i suoi prodotti per colorare, disegnare, modellare, scrivere e dipingere grazie a marchi come Giotto, Tratto, Das , Didò, Pongo, Lyra, Doms, Maimeri, Daler-Rowney e Canson.
Fin dalle sue origini, F.I.L.A. ha scelto di sviluppare la propria crescita sulla base dell'innovazione continua, sia di tecnologie sia di prodotti, col fine di dare alle persone la possibilità di esprimere le proprie idee e il proprio talento con strumenti qualitativamente eccellenti. Inoltre, F.I.L.A. e le aziende del Gruppo collaborano con le Istituzioni sostenendo progetti educativi e culturali per valorizzare la creatività e la capacità espressiva degli individui e per rendere la cultura un'opportunità accessibile a tutti.
F.I.L.A. è attiva con 21 stabilimenti produttivi (due dei quali in Italia) e 39 filiali nel mondo e impiega circa 7.000 persone.

***Rizzoli Education** opera nel mercato dell'editoria scolastica italiana, dove è presente in ogni ordine di insegnamento attraverso prodotti editoriali cartacei e digitali, servizi e tecnologie all'avanguardia destinate a studenti, famiglie e professori, con un ricco catalogo di marchi storicamente autorevoli, come **Fabbri, Bompiani, Sansoni, La Nuova Italia, Tramontana, Etas, Calderini, Edagricole e Markes**. Una rete di oltre 300 propagandisti esclusivi consente una capillare presenza sul territorio e permette di promuovere e distribuire anche i cataloghi di importanti editori internazionali quali Oxford University Press, Hachette FLE, Mary Glasgow, Editorial Edinumen, Usborne e Erickson.*